

本銀行遵照中華民國銀行條例並奉財政部批准註冊實收資本壹百萬元各種幣款往來存款放款貼現放款匯兌水用錢無不格外克己辦事手續並按商業習慣務求簡利以惠顧者雅意設總行於北京分行於天津其他上海漢口南昌蕪湖杭州福建等省都會商埠均有特約代辦機關經理滙兌等項事務務求光臨無任歡迎此謹白

總行住址前門外煤市街路北
分行住址天津估衣街路北
電話南局一三零五
電話二六五一

◎合成就賣行廣告

本行業於正月初九日開辦營業務定每星期之星期六各貨叫賣各種物品置取章不贅述如欲以物品委託代行者務於星期一至星期五下午二時至四時來就詳章函索即寄開辦設於北京東單新廟

洋雜貨金銀珠寶同啓

粵省軍事在鄂師訓令係將連京卸載之整車來粵短程分別運收價銀並勸辦法
暨通告附發飭自十一年一月一日起實行等因除飭站道照辦理外合將減價辦法
法登報告俾衆週知此佈

凡各站所經行京路或津浦鐵路至北京卸載者按各該路普通運費七五折收現銀
凡整車轉如小玉米高粱山芋麥及其他可充飢之粗食糧經行漢京奉津浦京綏四路運至北京卸載者按各該路普通運費五折核收現銀
凡運送前項來麥粗糧除運費照第 第二兩條減收外手裝脚費及一切雜費仍照各該路定章征收
凡運送前項來麥粗糧得夾帶商品及蓬萊物免徵物如有犯者一經查出即照路章究辦
凡運送前項來麥粗糧應向起運車站接洽裝運無須請憑單但應由報運棧商或股商開就蓋章担保如有中途卸載或轉運北京以外之站情事一經查出照本館前號章程辦理
凡出庫貨票上將卸車地點不得中途卸載或往北京以外之站暨共運數目等項逐一註明以便卸車站務考如違制補金價其由此路轉交被路接連各站於裝貨時應將此辦
凡運站於安貨以後將貨票號數并接車號即時知卸車站長俾有中途卸載運站通知補金之便
凡各路客輪交至北京站卸機糧食餉倉中有中途卸載或轉運北京以外之站或數目不符情事除制補金外並應照起運之將一律罰補北京凡在站之糧食不得再轉運其他各站諸者從重處罰
或轉運北京以外之站情事一經查出併從嚴懲罰
凡各站係軍門東西水永定門會西便門廣安門及環城錢各站

本辦法自十一年一月一日起施行至十三年三月底為止

啟者本公司向在京濟滬等處創造各種新式草帽皮絨縐帽立
武禮帽坤 亨便帽歷蒙巴拿馬小呂宋荷蘭三寶壟各賽會京都

許出品皆先後給予優等獎憑及金銀獎章復蒙農商部材
料定價從廉以酬光顧諸君意中如有新奇式樣特別定造尤能
從心所欲倫蒙賜顧請認明雙商標以免淆
濟南 開設西門大街電話五四七號
上海 開設英大馬路電話二八三五號
北京 開設前門外觀音寺電話南局一六二九號
銷處名省及沿海各大埠 本公司謹啟

每幅
五尺二十四元
四尺二十元

每幅 八尺二十四元 六尺十四元 五尺十元 四尺八元
三幅 六元 橫畫長三尺以上加倍

冊頁 每幅 五元以見一尺爲度大者酌加

每柄 四元金畫八元金自備

手卷及命題作畫另議

花卉照上減半

設色 淺絳加半倍 青綠加一倍

澀資先惠取交畫件時日之遲早視畫之大小難易爲率

一律現洋 經手費加一

庚申八月京師寓重定

寓關才胡同二號命寓

本銀行開辦資本四百萬元經財政部核准立案專辦各種存款放款
月滙兌現買賣生銀有價證券等銀行一切業務並享有發行鈔票特權定於本
年一月二十號發行十萬元一元三種鈔票本銀行進備金足各處公私存款
均可一律通融凡時比沙里馬得本銀行及各處分設處營業特此公啟

北京 市街大馬路神廟經理室 電話南(一六八四號)
電報掛號六六七七營業室
南新 州會津門城
界里 宜昌二馬路萬縣楊街口
英清 同成西河五大牌樓溥益東恒裕大
跌打 同成西河五大牌樓溥益東恒裕大
歡迎 北京各代兌地址
平沽 旺水豐順無任謙和泰隆茂大街同元祥
同元祥 旺水豐順無任謙和泰隆茂大街同元祥

八十萬元又英金磅六十四萬磅

呂耳 已收資本 磅幣一百五十萬元兌美金磅十六萬 專管中
外一切業務 經由中華民國財政部審批准辦大利政府註冊各件
案據有發行兌換券等項之權利其詳細營業範圍業經
總行及天津分行於天津法界中街
北京分行設於東交民巷西口上海分行
設於上海九江路十六號漢口分行設於
漢口英界太平街 哈爾濱等處分
行正在籌設
義大利放款銀行 義大利放款銀行
Credito Italiano Bank of England 銀行格行林樹
Credito Italiano Bank of England 銀行格行林樹

美國信託公司
銀行
美商銀行
瑞土聯合放款銀行
義比銀行
力拿國大商業

此國 理機關及一切設備無不便利設及世界各分小克已外匯兌尤
為公道特刊廣告 總設於西門外中央銀金庫 馬路京行經理
李汝清寄道中報掛號總發行華文(我總行華文)各分行號
京行電話 經理室東局四三八一號營業室東局三八二號
洋經理室東局三八三號號房東局三八四號

●京綏鐵路管理局增設寄遠車站廣告

啟者於沙市張家口兩站間增設車遠車站定於本月十五日開始發售各客
票及零運貨票特此登報廣告俾衆週知此佈

京漢鐵路局添設間事分處廣告

本路局現為北城客商便起見特於地安門大街新橋口添設間事分處以便
該處附近客商詢路購貨運寄客運包件自上午九點至十
六點均可隨時逕向該間事分處接洽一切各客商幸注意此佈

點下午二點至

夫治或投升陽藥方以引毒內陷筋骨疼痛楊梅瘡發現耳聾目懶重診治忽上頂巔頂湧泉凡臍部所達之處發現內外險惡諸症輕者損壞五重軍者命在旦夕而係由毒所發勿論遠年近日日本醫生按病施治至全負責定日保痊久遠除根倘再染毒亦可發勿論遠年近日日本醫生按病施治至全負責定日保痊久遠除根倘

外診
手到病除
門外無名
口前外症
訂以藥治
西藥贈送
與隆德路
北門外
茂竹堂王國燭謹啓

辦理利息匯水無不格外從廉辦事手續力求敏捷以副惠顧之

雅意
天津總行設在鍋店街
上海分行設在英大馬路天發棧內
北京分行址在內外長巷四條其他各大商埠均有滙兌機關
京行經理室電話南局一六三七營業室電話南局三二五〇
總董齊耀珊 協董阮忠樞 王印川 董事心溝 倪道杰
王廷楨等 監察人 烏澤聲 張名生 總經理 李榮貴
副經理 周維翰

敬啓者本館自開張以來營業極形發達陳設之精緻招待之周到早蒙惠顧諸公交相稱許所有坐位潔淨空氣流通於衛生大有裨益現因春令其新鮮菜蔬應有盡有各種茶點無不備無

一不精整席零要價值格外從廉以答惠顧諸君之雅意茲將價
目列後 四碟三菜一湯一元 四碟四菜一湯一元二角 六
碟四菜一湯一元六角 八碟四菜湯一元二角 八碟四
小碗三元 十二碟四大大小碗三元八角 六大大小碗十二
碟四元五角 十二碟四大大小碗點心一道六元五角 十四
六大大小碗點心二道八元 十六碟八大大小碗點心二道二
九元五角 隨時便酌茶點一應俱全開設香廠萬明路電話局
一千七百七十一號樓上電話一千八百六十九號

迎 行 一 以 業 務 各 大 商 埠 均 有 運 滙 所 有 和 息 滙 水 搭 外 空 已 為 數 頗 鉅 任

總裁室電話南局三五〇六
京行行長譚瑞霖 副行長劉光典
營業室南局一三七
行址北京前門外大街扇胡同

敬啟者一月五日書業商會聯合議決支出成本疊見昂貴故知不整理理
難求進步而應由各同業自行酌量提高折扣等語查館自二月號起門市
均照定折扣辦理至於代價一律特此聲明

●北京商務印書館通告

●京漢鐵路管理局 以緊要廣告 第五十七號

倘有燈外搭客不得燃用他項燈燭貨車之內力不可燃燈用燈燭免肇危險倘有違背路章者按本路規定辦法內懲罰則辦理茲將該項懲罰規則四條照錄於左以便週知特此廣

一搭客在客車內如點用臘燭或易於發險燈具應罰洋十
二押貨人在貨車內吸煙或點用臘燭及易於發險
具應罰洋二十元
三凡搭客或押貨人違犯第一及第二條
規定致患火險者除照例議罰外凡本路所有受損失均須由
客或寄貨人負責賠償
四如因違犯第一第二之規定致肇
險並傷及人命者其應行負責之搭客或押貨人應由本路巡
送交地方廳分別懲辦并追償本路所受之損失

愈不絕並可代保存契券貴重物品兼辦各種建築工程測量繪圖估計盜工無不克已便利

並出售磚瓦
東 廣
南 寧 馬家堡門
西 影壁門

自取特此告廣

大門條地價
七元二角
六元八角

北京西長街九二
甯縣西局二四五三

資本一百五十萬元公債金一百六十萬元金城銀行成立於
國六年已收資本四百五十萬元備用資本五十萬元公積金

資本一千五百萬元
現三行爲厚集實力聯合銀行輔助實業
謂金融起見特設三行聯合營業事務
所聯合辦理各項重要營業如有七商之
件請向各辦事員接洽特此廣告

辦事員主任

學員注意

郭紀圖書館雲現售白
來水筆特價與優待券
之效力又展期一月北
京東城燈市口

●(○)●
○▲○

隆洋行 大減價

來購買

開設王府井大街
電話東局第六百
六十三號福隆洋行白

均照新定折扣辦理至於定價一律不加特此聲明

遷啓者本會於民國十一年一月五日議決增加售價茲將議決案錄左
歐戰以來出版成漲價三倍以上歐美各書售價一更增而我同人不能
不加價且目前多所折扣勢幾不能支持何能更求進步茲議決定價暫不增加俾便
批發折扣應由各書業自會酌定提高二折或一折以資維持云云今登報佈告俾
希公鑒上海書業商會

書業商會議決增加售價

敬啟者本店爲便利行旅安懇水貨起見特建三層樓房二百餘間月週七折三週
八折地點適中局面寬大精美清爽空氣流通所於應用之床帳桌椅燈等諸
來水衛生恭桶一切用具精美齊備並定諸高等廚司專做英法大餐 物美價廉

北京東亞飯店

九
炎氏秘製七神丸
本所謹啓

本公司又精製專治淋濁白帶赤帶七神丸此丸係英國馳名醫學博士精良秘製專治五淋或赤或白濁等症久服之症試服三日見功七天愈不靈包退原洋或婦女患赤白帶下等症如法吞服效驗神奇永無復犯真堪稱神品也每瓶一元八角半打九元

批發處天津法租界梨棧大街吉慶里環球奇藥公司外埠函購欸由郵匯如匯分

電話南局二千九十六號三濟府普利門內華歐藥房

金城銀行廣告

本行額定股本五百萬元已收足 四百五十萬元海照銀行則備公司條例當經呈
政核准農商部註冊專理商業銀行一切事務中外各大 商埠 均有特約代
理處於天津上海漢口濟南青島北京各 處均設有分行

經理室 二四五二 二二六〇 三六九 上海分行
儲蓄處附設在行內 漢口分行 設在歆生路九號
蚌埠辦事處 設在廣

安里 南緯事處 設在下關二馬路 電報 號均七〇〇七

看聽 **中日國際史** 太平洋會議問題爲國人所注意山東問題之日本交涉原文業已駁回此後中日問題研究之事甚多不可無參考書以資借鏡本書史俊民先生所編對於中日歷來交涉言之甚詳凡熱心時局者不可不手執一編也每冊洋裝一巨冊售洋二元報社及送報人均代售

清金止咳丸

此丸潤肺定喘止咳化痰清金降火快頭寬中並治肺癆咳嗽年久不愈傷風感冒痰多不消氣喘咳嗽肺癆咳嗽年久不愈傷風感冒痰多不消氣喘咳嗽肺癆咳嗽年久不愈傷風感冒痰多不消

南洋兄弟煙草公司緊要啟事

啟者本公司因北平在天津設立分公司...

家用日記帳再版廣告

本帳簿係由本報編輯部...

勸業銀行廣告

本行辦理各項銀行業務...

北京女子中學招生廣告

本校招收初中女子學生...

鹽業銀行廣告

本行辦理各項銀行業務...

中國實業銀行保險總行廣告

本行辦理各項保險業務...

北京全聚店新張廣告

本行開設北京全聚店...

華北醫院

本院專治內外各科...

開設天津估衣街中開路北元隆綢緞莊謹啟

本莊開設天津估衣街...

中國家庭問題再版

本書介紹家庭問題...

東陸銀行廣告

本行辦理各項銀行業務...

新華儲蓄銀行流通儲金券委託各處代理支付本息廣告

本行委託各處代理支付...

小呂宋晨鐘雜誌廣告

本雜誌介紹小呂宋...

北京商業銀行

本行辦理各項銀行業務...

通惠實業有限公司廣告

本公司籌集資本...

香港亞細亞火油有限公司廣告

本公司經營火油業務...

大中華信託股份有限公司北京分籌備處通告

本公司籌備處通告...

趙松岩廣告部啟事

本廣告部承接各項廣告...

北京商業銀行

本行辦理各項銀行業務...

接中外要聞

雙管齊下之延遲交涉

雙方距離尚遠 仍無解決希望

俄國帝制黨之陰謀

選舉帝國新主 俄國帝制黨之陰謀

中奧商約進行之狀況

內容定為二十七條 下月初即可開議

阿格列夫之東俄內容談

威政府甘為日本之經理 協約國助成俄黨之勢力

赤政府容納我國要求

赤政府容納我國要求 赤政府容納我國要求

莫恩科之農業大會

到會者四百三十名 代表二百九十三名

當局之濟鄰辦法

赤塔代表迭次要求 當局之濟鄰辦法

政府償還古巴領事四債本息

外交部日前電 政府償還古巴領事四債本息

日本商業衰落之影響

日本商業衰落之影響 日本商業衰落之影響

美國棉業工人罷工

紐約二月十四日電 美國棉業工人罷工

農部對湖北官錢局兼辦官礦之批駁

農部對湖北官錢局兼辦官礦之批駁 農部對湖北官錢局兼辦官礦之批駁

反對性屠兩稅投標之公啓

反對性屠兩稅投標之公啓 反對性屠兩稅投標之公啓

社會新聞

飛機視察香港熱潮

飛機視察香港熱潮 飛機視察香港熱潮

一個失意底女學生

一個失意底女學生 一個失意底女學生

日本的瘋人真發達

日本的瘋人真發達 日本的瘋人真發達

新世界命案之尾聲

新世界命案之尾聲 新世界命案之尾聲

東城一帶之流行病

東城一帶之流行病 東城一帶之流行病

白雲觀中的結賊真多

白雲觀中的結賊真多 白雲觀中的結賊真多

代簡

代簡 代簡

白雲觀中的結賊真多

白雲觀中的結賊真多 白雲觀中的結賊真多

代簡

代簡 代簡

白雲觀中的結賊真多

白雲觀中的結賊真多 白雲觀中的結賊真多

代簡

代簡 代簡

白雲觀中的結賊真多

白雲觀中的結賊真多 白雲觀中的結賊真多

戀愛與婚姻

林長民講

本報對於婚姻問題，特予注意，所以關於各種學說和事實，記載頗多，意在引起社會上的一般注意。本月十號，北高平民教育社延請林長民先生，在該社演講，題目是「戀愛與婚姻」，到會者甚多，演講中，先生對於社會上一般人的誤解，一一予以糾正，並對於青年男女，提出許多忠告，其要點如下：(一) 關於社會上一般人的誤解：(1) 社會上一般人的誤解，在於將「戀愛」與「婚姻」混為一談。其實，「戀愛」是「婚姻」的基礎，但「婚姻」並非「戀愛」的必然結果。在社會上，有一種人，他們在「戀愛」時，是熱情的，但在「婚姻」後，卻是冷淡的。這是由於他們在「戀愛」時，是盲目的，而在「婚姻」後，卻是現實的。(2) 社會上一般人的誤解，在於將「戀愛」與「責任」混為一談。其實，「戀愛」是自由的，而「婚姻」則是責任的。在「戀愛」時，我們是自由的，但在「婚姻」後，我們是負有責任的。我們必須對我們的配偶負責，對我們的家庭負責，對我們的社會負責。(3) 社會上一般人的誤解，在於將「戀愛」與「金錢」混為一談。其實，「戀愛」是純潔的，而「婚姻」則是現實的。在「戀愛」時，我們是純潔的，但在「婚姻」後，我們是現實的。我們必須在「戀愛」時，保持純潔，而在「婚姻」後，保持現實。

(二) 關於青年男女的忠告：(1) 青年男女在「戀愛」時，必須保持理智。不要盲目地投入「戀愛」，而要經過深思熟慮。在「戀愛」時，我們必須了解自己的對方，了解對方的性格、習慣、興趣、愛好等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。(2) 青年男女在「戀愛」時，必須保持純潔。不要將「戀愛」當作一種遊戲，而要當作一種責任。在「戀愛」時，我們必須保持忠誠，不要三心二意。只有保持忠誠，我們才能建立一個穩固的「婚姻」。(3) 青年男女在「戀愛」時，必須保持現實。不要將「戀愛」當作一種幻想，而要當作一種現實。在「戀愛」時，我們必須了解對方的經濟狀況、社會地位、家庭背景等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。

(三) 關於「婚姻」的忠告：(1) 在「婚姻」後，我們必須保持理智。不要盲目地投入「婚姻」，而要經過深思熟慮。在「婚姻」後，我們必須了解自己的配偶，了解對方的性格、習慣、興趣、愛好等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。(2) 在「婚姻」後，我們必須保持純潔。不要將「婚姻」當作一種遊戲，而要當作一種責任。在「婚姻」後，我們必須保持忠誠，不要三心二意。只有保持忠誠，我們才能建立一個穩固的「婚姻」。(3) 在「婚姻」後，我們必須保持現實。不要將「婚姻」當作一種幻想，而要當作一種現實。在「婚姻」後，我們必須了解對方的經濟狀況、社會地位、家庭背景等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。

(四) 關於「離婚」的忠告：(1) 在「離婚」前，我們必須保持理智。不要盲目地投入「離婚」，而要經過深思熟慮。在「離婚」前，我們必須了解自己的配偶，了解對方的性格、習慣、興趣、愛好等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。(2) 在「離婚」前，我們必須保持純潔。不要將「離婚」當作一種遊戲，而要當作一種責任。在「離婚」前，我們必須保持忠誠，不要三心二意。只有保持忠誠，我們才能建立一個穩固的「婚姻」。(3) 在「離婚」前，我們必須保持現實。不要將「離婚」當作一種幻想，而要當作一種現實。在「離婚」前，我們必須了解對方的經濟狀況、社會地位、家庭背景等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。

(五) 關於「再婚」的忠告：(1) 在「再婚」前，我們必須保持理智。不要盲目地投入「再婚」，而要經過深思熟慮。在「再婚」前，我們必須了解自己的配偶，了解對方的性格、習慣、興趣、愛好等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。(2) 在「再婚」前，我們必須保持純潔。不要將「再婚」當作一種遊戲，而要當作一種責任。在「再婚」前，我們必須保持忠誠，不要三心二意。只有保持忠誠，我們才能建立一個穩固的「婚姻」。(3) 在「再婚」前，我們必須保持現實。不要將「再婚」當作一種幻想，而要當作一種現實。在「再婚」前，我們必須了解對方的經濟狀況、社會地位、家庭背景等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。

(六) 關於「婚姻」的忠告：(1) 在「婚姻」後，我們必須保持理智。不要盲目地投入「婚姻」，而要經過深思熟慮。在「婚姻」後，我們必須了解自己的配偶，了解對方的性格、習慣、興趣、愛好等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。(2) 在「婚姻」後，我們必須保持純潔。不要將「婚姻」當作一種遊戲，而要當作一種責任。在「婚姻」後，我們必須保持忠誠，不要三心二意。只有保持忠誠，我們才能建立一個穩固的「婚姻」。(3) 在「婚姻」後，我們必須保持現實。不要將「婚姻」當作一種幻想，而要當作一種現實。在「婚姻」後，我們必須了解對方的經濟狀況、社會地位、家庭背景等。只有了解對方，我們才能知道對方是否適合自己。

評論

式芬

「評書試集」一書，是胡適之先生所著，內容豐富，論調正確，是研究中國文學史的重要參考資料。胡適之先生在這本書中，對中國文學史進行了全面的考察，並提出了許多新的見解。他認為，中國文學史的發展，是由於社會環境的變遷而來的。在不同的社會環境下，文學會產生不同的風格和流派。他還認為，文學的發展，是由於文學家們的創造而來的。只有不斷地創造，文學才能不斷地發展。這本書的出版，對於研究中國文學史，具有極大的貢獻。

胡適之先生的「評書試集」，不僅是一部文學史著作，更是一部社會學著作。他通過對文學史的考察，揭示了社會環境對文學的影響。他認為，文學是社會的反映，文學的發展與社會的發展是相一致的。他還認為，文學家們必須了解社會，了解社會的變遷，才能創造出優秀的文學作品。這本書的出版，對於我們了解中國文學史，了解中國社會，具有極大的幫助。

胡適之先生的「評書試集」，不僅是一部文學史著作，更是一部社會學著作。他通過對文學史的考察，揭示了社會環境對文學的影響。他認為，文學是社會的反映，文學的發展與社會的發展是相一致的。他還認為，文學家們必須了解社會，了解社會的變遷，才能創造出優秀的文學作品。這本書的出版，對於我們了解中國文學史，了解中國社會，具有極大的幫助。

胡適之先生的「評書試集」，不僅是一部文學史著作，更是一部社會學著作。他通過對文學史的考察，揭示了社會環境對文學的影響。他認為，文學是社會的反映，文學的發展與社會的發展是相一致的。他還認為，文學家們必須了解社會，了解社會的變遷，才能創造出優秀的文學作品。這本書的出版，對於我們了解中國文學史，了解中國社會，具有極大的幫助。

胡適之先生的「評書試集」，不僅是一部文學史著作，更是一部社會學著作。他通過對文學史的考察，揭示了社會環境對文學的影響。他認為，文學是社會的反映，文學的發展與社會的發展是相一致的。他還認為，文學家們必須了解社會，了解社會的變遷，才能創造出優秀的文學作品。這本書的出版，對於我們了解中國文學史，了解中國社會，具有極大的幫助。

胡適之先生的「評書試集」，不僅是一部文學史著作，更是一部社會學著作。他通過對文學史的考察，揭示了社會環境對文學的影響。他認為，文學是社會的反映，文學的發展與社會的發展是相一致的。他還認為，文學家們必須了解社會，了解社會的變遷，才能創造出優秀的文學作品。這本書的出版，對於我們了解中國文學史，了解中國社會，具有極大的幫助。

譯述

柴雲甫傳

劉鳳生

柴雲甫，字雲甫，江蘇武進人。早年參加革命，曾任多個職務。他是一個非常有才華的人，他的文學造詣很深。他寫過許多文章，其中許多文章都很有名。他還是一個非常有責任感的人，他總是為他的國家和人民着想。他的一生，都是為了他的國家和人民而奮鬥的。他的去世，是我們的一個重大損失。

柴雲甫先生的一生，是為革命事業而奮鬥的一生。他是一個非常有才華的人，他的文學造詣很深。他寫過許多文章，其中許多文章都很有名。他還是一個非常有責任感的人，他總是為他的國家和人民着想。他的一生，都是為了他的國家和人民而奮鬥的。他的去世，是我們的一個重大損失。

柴雲甫先生的一生，是為革命事業而奮鬥的一生。他是一個非常有才華的人，他的文學造詣很深。他寫過許多文章，其中許多文章都很有名。他還是一個非常有責任感的人，他總是為他的國家和人民着想。他的一生，都是為了他的國家和人民而奮鬥的。他的去世，是我們的一個重大損失。

柴雲甫先生的一生，是為革命事業而奮鬥的一生。他是一個非常有才華的人，他的文學造詣很深。他寫過許多文章，其中許多文章都很有名。他還是一個非常有責任感的人，他總是為他的國家和人民着想。他的一生，都是為了他的國家和人民而奮鬥的。他的去世，是我們的一個重大損失。

柴雲甫先生的一生，是為革命事業而奮鬥的一生。他是一個非常有才華的人，他的文學造詣很深。他寫過許多文章，其中許多文章都很有名。他還是一個非常有責任感的人，他總是為他的國家和人民着想。他的一生，都是為了他的國家和人民而奮鬥的。他的去世，是我們的一個重大損失。

柴雲甫先生的一生，是為革命事業而奮鬥的一生。他是一個非常有才華的人，他的文學造詣很深。他寫過許多文章，其中許多文章都很有名。他還是一個非常有責任感的人，他總是為他的國家和人民着想。他的一生，都是為了他的國家和人民而奮鬥的。他的去世，是我們的一個重大損失。

史料

韓國外交史

通譯

韓國外交史，是研究韓國外交發展的重要參考資料。這本書詳細地記錄了韓國外交的歷史，包括韓國與各國的關係，以及韓國在國際社會中的地位。這本書的出版，對於研究韓國外交史，具有極大的貢獻。

韓國外交史，是研究韓國外交發展的重要參考資料。這本書詳細地記錄了韓國外交的歷史，包括韓國與各國的關係，以及韓國在國際社會中的地位。這本書的出版，對於研究韓國外交史，具有極大的貢獻。

韓國外交史，是研究韓國外交發展的重要參考資料。這本書詳細地記錄了韓國外交的歷史，包括韓國與各國的關係，以及韓國在國際社會中的地位。這本書的出版，對於研究韓國外交史，具有極大的貢獻。

韓國外交史，是研究韓國外交發展的重要參考資料。這本書詳細地記錄了韓國外交的歷史，包括韓國與各國的關係，以及韓國在國際社會中的地位。這本書的出版，對於研究韓國外交史，具有極大的貢獻。

小說

一個故事

未完

一個故事，是關於一個人的經歷。這個人在生活中經歷了許多困難和挑戰，但他始終保持著堅韌不拔的精神。他的故事，是一個關於奮鬥和成功的故事。他的故事，是一個關於愛和希望的故事。他的故事，是一個關於人生和死亡的故事。他的故事，是一個關於我們所有人的故事。

一個故事，是關於一個人的經歷。這個人在生活中經歷了許多困難和挑戰，但他始終保持著堅韌不拔的精神。他的故事，是一個關於奮鬥和成功的故事。他的故事，是一個關於愛和希望的故事。他的故事，是一個關於人生和死亡的故事。他的故事，是一個關於我們所有人的故事。

一個故事，是關於一個人的經歷。這個人在生活中經歷了許多困難和挑戰，但他始終保持著堅韌不拔的精神。他的故事，是一個關於奮鬥和成功的故事。他的故事，是一個關於愛和希望的故事。他的故事，是一個關於人生和死亡的故事。他的故事，是一個關於我們所有人的故事。

戲劇

好兒子

共一幕

好兒子，是一個關於父子關係的戲劇。它描述了一個兒子如何在他的父親的教導下，成長為一個有責任感的人。這個戲劇，是一個關於愛和責任的戲劇。它是一個關於人生和死亡的戲劇。它是一個關於我們所有人的戲劇。

好兒子，是一個關於父子關係的戲劇。它描述了一個兒子如何在他的父親的教導下，成長為一個有責任感的人。這個戲劇，是一個關於愛和責任的戲劇。它是一個關於人生和死亡的戲劇。它是一個關於我們所有人的戲劇。

孫梅龔先生爲武林相國之後以名門家學擅岐黃其診斷精
微治法神化殊有不可測度每危遇疑重症經先生手視久往往
久惟抱道自重不肯輕駕茲經同人等力挽於公餘應診以廣仁
術爰爲登報介紹並代訂醫例如左

出診 時間午後四點至八鐘
醫費 城內前門東三元西城二元城內四牌樓北六元
南四元附診一元車資四千

介紹人 孫慕韓 何見石 黃伯康 黃漢着 程崇信
丁李聯 樊 弘 趙從義 石沛東 榮 源
許寶衡 宋德芳 岳榮奎 朱邦猷 莊仲